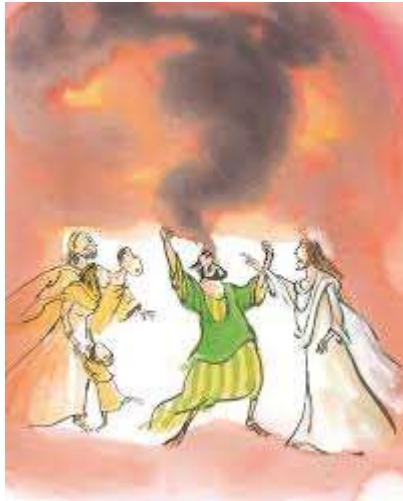


Kerkbrief



31 januari 2021
4^e zondag na Epifanie
online viering

Aan de dienst werken mee

Voorganger:	ds. Gert Wijnstok
Organist/ pianist:	Ingeborg van Dokkum-Prins
Ouderling van dienst:	Henk van der Kolk
Diaken:	Tonny Oplaat
Lector:	Tinkeke Dragt
Geluid	John Broekhuis
Camera	André Olden
Power Point	Frits Mandersloot
Koster	Tonnie Roeterdink



Protestantse Gemeente
Bathmen-Okkenbroek



ORDE VAN DIENST

Orgelspel voor de dienst – *door Ingeborg*

Vivace (Sonata III) - J.S. Bach (1685-1750)

Welkom, bemoediging en gebed van toenadering - *door Henk*

O: Onze hulp is in de Naam van de Eeuwige

A: Die hemel en aarde gemaakt heeft,

O: Die trouw blijft tot in eeuwigheid

A: en niet loslaat het werk van zijn handen.

O: (...)

Vernieuw ons naar het beeld van Christus

**A: opdat wij waarlijk uw kinderen mogen zijn
en U mogen liefhebben en dienen
met al onze krachten.**

Amen.

Luisterlied (cd): 'De Heer is mijn licht' (LB 27a)

1 Als de kwade machten mij besluipen,
als mijn lijf en leden zijn bedreigd,
vijanden staan klaar om te overwinnen.
Kijk ze vallen, languit!

2 Trok een leger tegen mij ten strijde,
dan nog zou ik leven zonder vrees.
Oorlog tegen mij? In de razernij
zal ik bij hem veilig zijn!

3 Eén ding zal mijn ziel het meest verlangen:
altijd mogen wonen in Gods huis;
elke dag opnieuw open voor zijn schoonheid,
als ik Hem daar ontmoet.

4 Komt het kwaad, dan zal Hij mij beschermen,
laat mij schuilen, zet mij op een rots.
Ik sta in mijn kracht, boven alle dreiging
en ik juich en ik zing:

refrein

*De Heer is mijn licht,
mijn licht en mijn redding,
waarom nog angst?
Waarom nog angst?
De Heer is mijn licht,
mijn licht en mijn redding,
waarom ben ik nog bang?*

Groet:

V: De vrede van de Heer is met u.

A: Zijn vrede is ook met u.

Sabbat de synagoge te Kafarnaüm

Orgelspel: Psalm 84

1 Hoe lieflijk, hoe goed is mij, Heer,
het huis waar Gij uw naam en eer
hebt laten wonen bij de mensen.
Hoe brand ik van verlangen om
te komen in uw heiligdom.
Wat zou mijn hart nog liever wensen
dan dat het juichend U ontmoet
die leven zijn en leven doet.

2 Het heil dat uw altaar omgeeft
beschermt en koestert al wat leeft.
De mus, de zwaluw vindt een woning.
Haar jongen zijn in veiligheid.
Mij is een schuilplaats toebereid
in het paleis van U, mijn koning.
Heil hen die toeven aan uw hof

en steeds zich wijden aan uw lof.

3 Welzalig die uit uw kracht leeft,
die naar uw tempel zich begeeft,
zijn hart wijst hem de rechte wegen.
Zij trekken op van overal
en, gaat het door het dorre dal,
dan valt op hen een milde regen.
Ja, in het hart van de woestijn
ontspringt een heldere fontein.

4 Van kracht tot kracht gaan zij steeds voort.
Hun lied weerklinkt van oord tot oord,
tot zij Jeruzalem betreden,
waar alle pelgrims binnengaan
om voor Gods aangezicht te staan.
Aanvaard, o Heer, ook mijn gebeden.
Verhoor mij, God van Israël,
die alles leidt naar uw bestel.

5 O Here, ons schild van omhoog,
zie neder met een gunstig oog
op uw gezalfde in uw tempel.
Eén dag in uw paleis is meer
dan duizend elders. Ik verkeer
veel liever nederig aan uw drempel
dan dat ik aanzit, hooggeacht
waar men den Here God veracht.

6 Want God onze Heer die ons mild
bestraalt als zon, beschermt als schild,
zal in genade ons verhogen.
Zijn hand onthoudt het goede niet
aan wie oprecht Hem hulde biedt
en eerlijk wandelt voor zijn ogen.
Heer, die het al in handen houdt,
welzalig die op U vertrouwt.

Schriftlezing: Marcus 1: 21-28 – door *Tineke*

Pianospel en gesproken tekst:

‘Daar komt een man uit Nazaret’ (LB 533)

1 Daar komt een man uit Nazaret.

Zijn naam is: Hij die mensen redt,
en met de minsten wil Hij zich verbinden;
zijn naam is bij vergetenen te vinden.

In Galilea zien we Hem,
de Heer die in Jeruzalem
bespot wordt en geslagen,
in Galilea moet je naar Hem vragen.

2 Hij is gedoopt in de Jordaan.

Hij durft een nieuwe weg te gaan
en Hij wil mensen van hun angst genezen,
waar Hij verschijnt hoeft niemand meer te vrezen.

In Galilea zien we Hem,
de Heer die in Jeruzalem
bespot wordt en geslagen,
in Galilea moet je naar Hem vragen.

3 In het verborgen trekt Hij rond.

Verhalen gaan van mond tot mond,
in Galilea gaan geheimen open,
de hopelozen durven weer te hopen.

In Galilea zien we Hem,
de Heer die in Jeruzalem
bespot wordt en geslagen,
in Galilea moet je naar Hem vragen.

4 Wie is die vreemde Joodse man,
die nergens thuis is in het land?

Men zegt: Hij lijkt op Israëls profeten.
Maar voor zijn volk zal Hij Messias heten.

In Galilea zien we Hem,
de Heer die in Jeruzalem
bespot wordt en geslagen,
in Galilea moet je naar Hem vragen.

5 Jeruzalem, de koningsstad
heeft Hij zo vurig lief gehad:
daar moet de koning wel tevoorschijn treden,
daar was Hij thuis en daar heeft Hij geleden.
In Galilea zien we Hem,
de Heer die in Jeruzalem
bespot wordt en geslagen,
in Galilea moet je naar Hem vragen.

6 Er komt een man uit Nazaret.
Zijn naam is: Hij, die mensen redt,
en bij de doden is Hij niet te vinden,
Hij wil zich met de levenden verbinden.
In Galilea overal
klinkt het verhaal van Jezus al.
Het zal niet meer verdwijnen,
en midden onder ons zal Hij verschijnen.

Woorden en verbeelding bij het WOORD

- Uitslaande brand
- Orgelspel
- Gloeiend hout
- Luisterlied (cd): Psalm 133 (De Psalmen *gezongen*)

Zie toch hoe goed, hoe lieflijk is 't dat zonen
van 't zelfde huis als broeders samenwonen.

Eén liefdeband houdt hen tezaam.

De zegen van Gods hoog verheven naam
daalt op hen neer vol zoete tederheid,
als olie die de priester wijdt.

Als olie die Aärons baard en kleren
met geur doordringt, zo is de gunst des Heren
voor wie eendrachtig samen zijn.
Als dauw is het, die ligt zo mild en rein
op Hermons top en daalt op Sion naar.
't Wordt al een tuin voor God de Heer.

Jeruzalem! Hier geeft de Heer zijn zegen,
hier woont Hij zelf, hier wordt zijn heil verkregen
en leven tot in eeuwigheid.

- Lopend vuurtje
- Orgelspel

Diaconale mededeling – door Tonny

- Kerk en diaconie
- **JOP Sirkelslag**

Hoe houd je jongeren betrokken bij de kerk en bij het geloof? Dat kan bijvoorbeeld met het spel Sirkelslag van Jong Protestant, de jeugdwerkorganisatie van de Protestantse Kerk. Tijdens Sirkelslag spelen jeugdgroepen uit heel Nederland op hun eigen locatie een interactief spel. Ze strijden tegen groepen in andere plaatsen - met wie ze online in verbinding staan - om de hoogste score. Bij Sirkelslag staat altijd een Bijbelverhaal centraal. Op een ongedwongen manier zijn jongeren zo bezig met geloofsonderwerpen.

Gebeden, met orgelspel acclamatie

Luisterlied (cd): 'Wonen overal' (LB 419)

1 Wonen overal nergens thuis
aarde mijn aarde mijn moeders huis
vallende sterren de schim van de maan
mensen die opstaan en leven gaan –
mensen veel geluk.

2 Wonen overal even thuis
handel en wandel en huis na huis
loven en bieden op waarheid en waan



wagen en winnen en verder gaan –
mensen veel geluk.

3 Wonen overal bijna thuis
aarde mijn hemel mijn vaders huis
stijgende sterren de lach van de maan
mensen die dromend een stem verstaan –
mensen veel geluk.

Zegen

Orgelspel na de dienst – door Ingeborg

Allegro assai (Sonata in C gr. t.) - Ph. Pool (1709-1795)
